1. Предмет русский язык

| № | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|---|---|---|
| 1 | Язык. Речь. Общение. | Развитие слухо-моторных восприятий: слуховые диктанты; |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. | Развитие навыков самоконтроля и самооценки развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в процессе написания и при проверке написанного (составление ориентировочных карточек); |
| 3 | Лексика и фразеология. | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; Развитие логического запоминания. |
| 4 | Словообразование. Орфография. Культура речи. | Формирование целостности зрительного восприятия: узнавание звуков в произношении и написании, развитие слуховой памяти и внимания. |
| 5 | Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. |
| 6 | Имя прилагательное. | Упражнение для развития памяти; развитие зрительной памяти и внимания; упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание; развитие слуховой памяти и внимания; обучение приемам запоминания, мнемоправилам. |
| 7 | Имя числительное. | Формирование целостности зрительного восприятия: узнавание хорошо знакомых геометрических фигур, нахождение сходства и различий геометрических фигур; восстановление по неполным изображениям целого, |
| 8 | Местоимение. | Развитие избирательности зрительного внимания; развитие способности обобщать, овладение основными родовыми понятиями. |
| 9 | Глагол. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. |

| 10 | Повторение и систематизация | Развитие словесно-логического мышления; |
|----|-----------------------------|---|
| | изученного. | формирование умения понимать и задавать вопрос; |
| | | развитие способности обобщать, овладение |
| | | основными родовыми понятиями; |
| | | развитие способности группировать предметы по |
| | | определенным признакам, классифицировать их. |
| | | |

3. Предмет литература

| No | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|--|---|
| 1 | Введение. | Развитие слухо-моторных восприятий; развитие навыков самоконтроля и самооценки. Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания. |
| 2 | Устное народное творчество. | Развитие навыков самоконтроля и самооценки; развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа. |
| 3 | Из древнерусской литературы. | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания; овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа; |
| 4 | Произведения русских писателей XVIII века. | Формирование целостности зрительного восприятия: развитие слуховой памяти и внимания. Развитие навыков самоконтроля и самооценки; развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. |
| 5 | Произведения русских писателей XIX века. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; формирование умения понимать и задавать вопрос; умение логически выстраивать высказывание. |
| 6 | Произведения русских писателей XX века. | Развитие внимания; упражнения, рассчитанные на зрительномоторное запоминание; развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. развитие слуховой памяти и внимания; обучение приемам запоминания, мнемоправилам. |
| 7 | Из зарубежной литературы. | Формирование целостности зрительного восприятия: узнавание знакомых текстов, авторов; нахождение сходства и различий характеристик героев; восстановление по неполным изображениям целого. |
| 8 | Повторение | Развитие избирательности зрительного внимания; развитие |

| пройденного. | умения понимать основную мысль текста; формирование |
|--------------|---|
| | умения понимать и задавать вопрос. |

Предмет география

| Nº | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|------------------------------------|--|
| 1 | Что изучает география | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | | развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, |
| | | развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; |
| | | развитие логического запоминания. |
| 2 | Виды изображений поверхности Земли | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | поверхности земли | развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, |
| | | развитие логических операций (анализ, обобщение, синтез); |
| | | умение логически выстраивать высказывание |
| 3 | Строение Земли | развитие логических операций (анализ, обобщение, синтез); |
| | | умение логически выстраивать высказывание развитие умения |
| | | понимать и устанавливать смысловые аналоги; |
| | | развитие логического запоминания. |
| 4 | | Развитие словесно-логического мышления |
| | Земные оболочки | формирование умения понимать и задавать вопрос; |
| | | развитие способности обобщать, овладение основными родовыми понятиями; |
| | | развитие способности группировать предметы по определенным |
| | | признакам, классифицировать их; развитие умения понимать и |
| | | устанавливать смысловые аналоги; |
| | | развитие логического запоминания. |
| 5 | Население Земли | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | | развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, |
| | | развитие логических операций (анализ, обобщение, синтез); |

| | умение логически выстраивать высказывание |
|--|---|
| | |

Предмет технология

| Nº | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|--|--|
| 1 | Введение | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | | развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; развитие логического запоминания. |
| 2 | Технология ручной обработки древесины и древесных материалов | Развитие навыков самоконтроля и самооценки развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, развитие логических операций (анализ, обобщение, синтез); умение логически выстраивать высказывание |
| 3 | Технологии художественно- прикладной обработки метериалов | развитие логических операций (анализ, обобщение, синтез); умение логически выстраивать высказывание развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; развитие логического запоминания. |
| 4 | Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов | Развитие словесно-логического мышления формирование умения понимать и задавать вопрос; развитие способности обобщать, овладение основными родовыми понятиями; развитие способности группировать предметы по определенным признакам, классифицировать их; развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; развитие логического запоминания. |

| 5 | Технологии домашнего хозяйства | Развитие навыков самоконтроля и самооценки | Ī |
|---|--------------------------------|--|---|
| | | развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, развитие логических операций (анализ, обобщение, синтез); | |
| | | умение логически выстраивать высказывание | |

Предмет математика

| Nº | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|---------------------|--|
| 1 | Пропорциональность. | Развитие избирательности зрительного внимания. |
| | | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | | умение логически выстраивать высказывание. |
| 2 | Делимость чисел. | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | | развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, |
| | | развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; |
| | | развитие логического запоминания |
| 3 | Отрицательные числа | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; |
| | | формирование умения понимать и задавать вопрос; |
| | | развитие способности обобщать, |
| | | развитие логического запоминания. |
| 4 | Формулы и | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; |
| | уравнения | развитие логических операций (анализ, обобщение, синтез); |
| | | умение логически выстраивать высказывание, |
| | | развитие логического запоминания. |

Предмет Музыка

| Nº | Название | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|-----------------------------|---|
| | раздела | |
| 1 | «Музыка души» | Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - развитие зрительного восприятия и узнавания; - развитие зрительной памяти и внимания. |
| 2 | «Тысяча миров» музыки | Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - развитие зрительного восприятия и узнавания; - развитие зрительной памяти и внимания; - формирование обобщенных представлений о свойствах предметов , - развитие пространственных представлений ориентации; - развитие представлений о времени; - развитие слухового внимания и памяти. Воспитание эмоционально-волевой сферы: |

| 3 | Ритм | Развитие слухового восприятия; |
|----|--------------------|---|
| | | Совершенствование движений и сенсомоторного развития: - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие артикуляционной моторики. |
| 4 | Мелодия | Развитие слухового восприятия; воспитание эмоционально-волевой сферы. |
| | | Развитие слухового внимания и памяти; - развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа. |
| | | Совершенствование движений и сенсомоторного развития: - развитие артикуляционной моторики. |
| | | Пение в удобном диапазоне; |
| 5 | Гармония | Корригировать музыкальный слух, развивать память и внимание учащегося; развитие общеинтеллектуальных умений и навыков; активизация познавательной деятельности, развитие зрительного и слухового восприятия; |
| 6 | Полифония | Развитие основных мыслительных операций: - навыков соотносительного анализа; - навыков группировки и классификации (на базе овладения основными понятиями); - умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; - умения планировать деятельность; - развитие комбинаторных способностей. |
| 7 | Фактура | Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления; - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями). |
| 8 | Тембры | Развитие основных мыслительных операций: - навыков соотносительного анализа; - навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями); - умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; - Развивать эмоциональную отзывчивость и реагировать на музыку различного характера; активизировать творческие способности |
| 9 | Динамика | Корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи; корригировать музыкальный слух, развивать память и внимание учащегося; развитие общеинтеллектуальных умений и навыков; активизация познавательной деятельности, развитие зрительного и слухового восприятия; |
| 10 | «Чудесная тайна | Помочь самовыражению через занятия музыкой; Обсуждение музыкальных произведений, разбор характера, музыкально- |

| музыки» | выразительных средств музыки используя вспомогательный материал. |
|---------|---|
| | Способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию |
| | эмоционального напряжения; содействовать приобретению |
| | навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, |
| | развивать эмоциональную отзывчивость; развивать эмоциональную |
| | отзывчивость и реагировать на музыку различного характера; |
| | активизировать творческие способности; развитие навыков самоконтроля, |
| | формирование навыков учебной деятельности. |
| | |

1. Предмет русский язык

| No | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|---|---|
| 1 | Язык. Речь. Общение. | Развитие слухо-моторных восприятий: |
| | | слуховые диктанты; |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. | Развитие навыков самоконтроля и самооценки развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в процессе написания и при проверке написанного (составление ориентировочных карточек); |
| 3 | Лексика и фразеология. | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги; Развитие логического запоминания. |
| 4 | Словообразование. Орфография. Культура речи. | Формирование целостности зрительного восприятия: узнавание звуков в произношении и написании, развитие слуховой памяти и внимания. |
| 5 | Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. |
| 6 | Имя прилагательное. | Упражнение для развития памяти; развитие зрительной памяти и внимания; упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание; развитие слуховой памяти и внимания; обучение приемам запоминания, мнемоправилам. |
| 7 | Имя числительное. | Формирование целостности зрительного восприятия: узнавание хорошо знакомых геометрических фигур, нахождение сходства и различий геометрических фигур; восстановление по неполным изображениям |

| | | целого, |
|----|---|---|
| 8 | Местоимение. | Развитие избирательности зрительного внимания; развитие способности обобщать, овладение основными родовыми понятиями. |
| 9 | Глагол. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. |
| 10 | Повторение и систематизация изученного. | Развитие словесно-логического мышления; формирование умения понимать и задавать вопрос; развитие способности обобщать, овладение основными родовыми понятиями; развитие способности группировать предметы по определенным признакам, классифицировать их. |

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

| Nº | Название | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|---|--|
| | раздела | |
| 1 | Какой ты? Внешность и характер | Способность к выведению языковых закономерностей, к догадке по аналогии с родным языком и по картинке, развитие чувств языка, памяти, ума, логичности, доказательности, развитие умения сотрудничать |
| 2 | Дом, милый дом! Тебе нравится ходить за покупками? | Развитие внимания, памяти, способностей к решению речемыслительных задач, развитие способности к догадке по контексту, умение сотрудничать в паре |
| 3 | Ты заботишься о своем здоровье? Погодные явления. | Развитие способности к логическому изложению мыслей, умения планировать высказывание |
| 4 | Мир профессии | Развитие внимания, догадки по аналогии с родным языком |

3. Предмет литература

| № | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|---|--|---|
| 1 | Введение. | Развитие слухо-моторных восприятий; развитие навыков самоконтроля и самооценки. Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания. |
| 2 | Устное народное творчество. | Развитие навыков самоконтроля и самооценки; развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа. |
| 3 | Из древнерусской литературы. | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания; овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа; |
| 4 | Произведения русских писателей XVIII века. | Формирование целостности зрительного восприятия: развитие слуховой памяти и внимания. Развитие навыков самоконтроля и самооценки; развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. |
| 5 | Произведения русских писателей XIX века. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; формирование умения понимать и задавать вопрос; умение логически выстраивать высказывание. |
| 6 | Произведения русских писателей XX века. | Развитие внимания; упражнения, рассчитанные на зрительномоторное запоминание; развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. развитие слуховой памяти и внимания; обучение приемам запоминания, мнемоправилам. |
| 7 | Из зарубежной литературы. | Формирование целостности зрительного восприятия: узнавание знакомых текстов, авторов; нахождение сходства и различий характеристик героев; восстановление по неполным изображениям целого. |
| 8 | Повторение пройденного. | Развитие избирательности зрительного внимания; развитие умения понимать основную мысль текста; формирование умения понимать и задавать вопрос. |

Косимов Шерали 6 класс «Б»

| No | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|------------------------------|--|
| 1 | Становление средневековой | Развитие умения понимать и устанавливать |
| | Европы (VI-XI вв.) | смысловые аналоги; |
| | | Развитие логического запоминания. |
| 2 | Византийская империя и | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | славяне в $VI - XI$ в. в. | развитие умения работать по словесной и |
| | | письменной инструкции. Дидактические игры на |
| | | выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в |
| | | процессе написания и при проверке написанного |
| | | (составление ориентировочных карточек); |
| | | |
| 3 | Арабы в VI –XI в. в. | Развитие умения понимать и устанавливать |
| | | смысловые аналоги; |
| | | Развитие логического запоминания. |
| | * | * |
| 4 | Феодалы и крестьяне | Формирование целостности зрительного |
| | | восприятия: развитие слуховой памяти и внимания. |
| | | развитие слуховой памяти и внимания. |
| 5 | Средневековый город в | Развитие устной монологической и диалогической |
| | Западной и Центральной | речи: |
| | Европе | обучение построению высказывания; |
| | | умение логически выстраивать высказывание. |
| | | |
| 6 | Католическая церковь в XI – | Упражнение для развития памяти; |
| | XIII вв. Крестовые походы. | развитие зрительной памяти и внимания; |
| | | упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание; |
| | | развитие слуховой памяти и внимания; |
| | | обучение приемам запоминания |
| | | |
| 7 | Образование центральных | Формирование целостности зрительного |
| | государств в Западной Европе | восприятия: |
| | (XI - XV BB.) | узнавание хорошо знакомых геометрических фигур, |
| | | нахождение сходства и различий геометрических фигур; |
| | | восстановление по неполным изображениям целого, |
| | | восстановление по неполным изооражениям целого, |
| 8 | Славянские государства и | Развитие избирательности зрительного внимания; |
| | Византия в XIV-XV веках. | развитие способности обобщать, овладение |
| | | основными родовыми понятиями. |
| | TC D V F | D |
| 9 | Культура Западной Европы в | Развитие устной монологической и диалогической |
| | Средние века | речи: |
| | | обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. |
| 10 | Народы Азии, Америки и | Развитие словесно-логического мышления; |
| | Африки в Средние века | формирование умения понимать и задавать вопрос; |
| | ir F-C | развитие способности обобщать, овладение |

| | | основными родовыми понятиями; развитие способности группировать предметы по определенным признакам, классифицировать их. |
|----|---|--|
| 11 | Народы и государства на территории нашей страны в древности | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание |
| 12 | Русь в IX- первой половине XII века. | Развитие избирательности зрительного внимания; развитие способности обобщать, овладение основными родовыми понятиями |
| 13 | Русь в середине XII – начале XIII вв. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание |
| 14 | Русь в середине XIII – начале XIV вв. | Развитие устной монологической и диалогической речи: обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание |
| 15 | Формирование единого Русского государства | Развитие избирательности зрительного внимания; развитие способности обобщать, овладение основными родовыми понятиями |

3. Предмет обществознание

| № | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|---|--------------------------------|--|
| 1 | Человек в социальном измерении | Развитие слухо-моторных восприятий; развитие навыков самоконтроля и самооценки. Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания. |
| 2 | Человек среди людей | Развитие навыков самоконтроля и самооценки; развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа. |
| 3 | Нравственные основы жизни | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания; овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа; |

1. Предмет история

| No | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|------------------------------|--|
| 1 | Становление средневековой | Развитие умения понимать и устанавливать |
| | Европы (VI-XI вв.) | смысловые аналоги; |
| | | Развитие логического запоминания. |
| 2 | Византийская империя и | Развитие навыков самоконтроля и самооценки |
| | славяне в $VI - XI$ в. в. | развитие умения работать по словесной и |
| | | письменной инструкции. Дидактические игры на |
| | | выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в |
| | | процессе написания и при проверке написанного |
| | | (составление ориентировочных карточек); |
| | | |
| 3 | Арабы в VI –XI в. в. | Развитие умения понимать и устанавливать |
| | | смысловые аналоги; |
| | | Развитие логического запоминания. |
| | * | * |
| 4 | Феодалы и крестьяне | Формирование целостности зрительного |
| | | восприятия: развитие слуховой памяти и внимания. |
| | | развитие слуховой памяти и внимания. |
| 5 | Средневековый город в | Развитие устной монологической и диалогической |
| | Западной и Центральной | речи: |
| | Европе | обучение построению высказывания; |
| | | умение логически выстраивать высказывание. |
| | | |
| 6 | Католическая церковь в XI – | Упражнение для развития памяти; |
| | XIII вв. Крестовые походы. | развитие зрительной памяти и внимания; |
| | | упражнения, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание; |
| | | развитие слуховой памяти и внимания; |
| | | обучение приемам запоминания |
| | | |
| 7 | Образование центральных | Формирование целостности зрительного |
| | государств в Западной Европе | восприятия: |
| | (XI - XV BB.) | узнавание хорошо знакомых геометрических фигур, |
| | | нахождение сходства и различий геометрических |
| | | фигур; восстановление по неполным изображениям целого, |
| | | восстановление по неполным изооражениям целого, |
| 8 | Славянские государства и | Развитие избирательности зрительного внимания; |
| | Византия в XIV-XV веках. | развитие способности обобщать, овладение |
| | | основными родовыми понятиями. |
| | TC D V F | D |
| 9 | Культура Западной Европы в | Развитие устной монологической и диалогической |
| | Средние века | речи: |
| | | обучение построению высказывания; умение логически выстраивать высказывание. |
| 10 | Народы Азии, Америки и | Развитие словесно-логического мышления; |
| | Африки в Средние века | формирование умения понимать и задавать вопрос; |
| | 11 - F | развитие способности обобщать, овладение |

| I ПО |
|------|
| I ПО |
| |
| их. |
| |
| ской |
| |
| |
| |
| ния; |
| |
| |
| ской |
| |
| |
| |
| ской |
| |
| |
| |
| ния; |
| ĺ |
| |
| |

3. Предмет обществознание

| No | Название раздела | Коррекционно-развивающие задачи |
|----|--------------------------------|--|
| 1 | Человек в социальном измерении | Развитие слухо-моторных восприятий; развитие навыков самоконтроля и самооценки. Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания. |
| 2 | Человек среди людей | Развитие навыков самоконтроля и самооценки; развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. Дидактические игры на выполнение многошаговых инструкций: овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа. |
| 3 | Нравственные основы жизни | Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналоги. Развитие логического запоминания; овладение осознанным планомерным контролем в процессе чтения и анализа; |