



Департамент образования администрации городского округа Тольятти
муниципальное бюджетное учреждение городского округа Тольятти
многофункциональный молодежный центр «Шанс»
(МБУ ММЦ «Шанс»)

Принято от 31.01.2019

Приложение

ПОЛОЖЕНИЕ

31.01.2019 № 09

г. Тольятти



Т.А. Штангрет

2019 г.

[О проведении Городского Фестиваля творчества]
«Молодежная весна Тольятти – 2019»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Городского фестиваля творчества «Молодежная весна Тольятти - 2019» (далее – Фестиваль).

1.2. Организаторы оставляют за собой право при необходимости вносить изменения в данное положение, отвечая за своевременное информирование о них участников.

1.3. Финансирование осуществляется за счет средств бюджета городского округа Тольятти, в рамках муниципальной программы организации работы с детьми и молодежью в городском округе Тольятти «Молодежь Тольятти» на 2014-2020 гг.

2. Цель и задачи фестиваля

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливой молодежи городского округа Тольятти и развитие её творческих способностей.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1 Повышение профессионального уровня молодежных творческих коллективов и исполнителей городского округа Тольятти.

2.2.2. Популяризация художественного творчества в молодежной среде.

2.2.3. Развитие мотивации молодежи к созидательной творческой деятельности.

3. ОРГАНИЗАТОР И ТЕХНИЧЕСКИЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Организатором Фестиваля является Муниципальное бюджетное учреждение Многофункциональный молодежный центр «Шанс» (далее – МБУ ММЦ «Шанс»).

3.2. Технический исполнитель Фестиваля определяется на основании конкурсных процедур по размещению заказа на выполнение соответствующих услуг, в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 N 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Функции Технического исполнителя определяются в соответствии с договором, заключенным с МБУ ММЦ «Шанс».

4. КОМПЕТЕНЦИЯ И ПРАВА ОРГАНИЗАТОРА И ТЕХНИЧЕСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Компетенция организатора:

- разрабатывает и утверждает Положение о проведении Фестиваля;
- осуществляет контроль подготовки и проведения Фестиваля;
- утверждает график проведения Фестиваля;
- утверждает состав жюри;
- осуществляет сбор заявок на участие в Фестивале;
- проводит организационное совещание для представителей образовательных организаций;
- разрабатывает концепцию проведения Фестиваля;
- утверждает программу и сценарий Гала-концерта Фестиваля;
- определяет технического исполнителя, на основании конкурсных процедур по размещению Заказа на выполнение соответствующих услуг;
- осуществляет контроль за деятельностью технического исполнителя.

4.2. Организатор сохраняет за собой право:

- корректировать условия проведения Фестиваля;
- изменять сроки проведения Фестиваля.

4.3. Компетенция Технического исполнителя:

- организационно-административное обеспечение проведения Фестиваля.

5. СТРУКТУРА И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль состоит из следующих этапов:

5.1. I этап - Конкурсные дни по направлениям Фестиваля и концерты в образовательных организациях высшего образования с численностью студентов очной формы обучения свыше 2500 человек.

5.1.1. Конкурсные дни по направлениям Фестиваля (п.8.1) состоятся в третьей декаде марта\первой декаде апреля 2019 года. График конкурсных дней составляется на основе поданных заявок, точное место, дата и время участникам будет сообщено дополнительно.

5.1.2. Концерты в образовательных организациях высшего образования с численностью студентов очной формы обучения свыше 2500 человек проводятся в период с 20 марта по 13 апреля 2019 года включительно.

5.2. II этап - Заключительный Гала-концерт Городского фестиваля творчества «Молодежная весна Тольятти - 2019», который состоится во второй декаде апреля, точные дата, время и место проведения будут сообщены дополнительно.

5.3. При условии большого количества заявок организаторы оставляют за собой право при необходимости ввести дополнительный просмотрный этап до проведения конкурсных дней по направлениям Фестиваля.

6. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. В Фестивале принимает участие молодежь г.о. Тольятти (творческие объединения и индивидуальные исполнители), занимающаяся самостоятельным творчеством: учащиеся, студенты, аспиранты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования городского округа Тольятти, а также все желающие жители города в возрасте от 14 до 30 лет.

6.2. Участники Фестиваля делятся на три возрастных категории: 14-17 лет (включительно), 18-24 года (включительно) и 25-30 лет (включительно). Принадлежность к возрастной группе определяется по старшему участнику творческого объединения на момент проведения Фестиваля.

6.3. Студенты образовательных организаций культуры и искусства могут принимать участие только в непрофильных направлениях Фестиваля, либо (если в своем профиле) не претендуя на победу в направлении Фестиваля.

7. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПОДАЧИ ЗАЯВОК

7.1. Заявки на участие в Городском фестивале творчества «Молодежная весна Тольятти - 2019» подаются оргкомитетом фестиваля **не позднее 18.03.2019 г.** по адресу: ул. Коммунистическая, 87 а МБУ ММЦ «Шанс» (216,217 кабинет) или на электронную почту: **molvesna-tlt@yandex.ru** по утвержденной форме:

- для образовательных организаций высшего образования с численностью студентов очной формы обучения свыше 2500 чел. - приложение №1 и №2 (приложение №2 предоставляется в день проведения концертной программы);
- для остальных участников, принимающих участие в конкурсных днях по направлениям Фестиваля, приложение № 3.

8. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНЫХ ДНЕЙ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. В конкурсных днях по направлениям Фестиваля принимают участие:

- творческие объединения и индивидуальные исполнители, не вошедшие в концертные программы образовательных организаций высшего образования с численностью студентов очной формы обучения свыше 2500 человек, подавшие в срок и по форме заявки на участие;
- творческие объединения и индивидуальные исполнители образовательных организаций высшего образования с численностью студентов очной формы обучения менее 2500 человек, а так же профессиональных образовательных организаций, подавшие в срок и по форме заявки на участие;
- другие участники Фестиваля, индивидуальные исполнители и творческие объединения, соответствующие возрастным критериям Фестиваля, подавшие в срок и по форме заявки на участие.

8.2. Количество и график проведения конкурсных дней по направлениям фестиваля составляется оргкомитетом на основании поданных заявок.

8.3. Одно творческое объединение или индивидуальный исполнитель может выставить в одном направлении Фестиваля только один номер.

9. НАПРАВЛЕНИЯ, НОМИНАЦИИ, ЖАНРЫ

9.1. Фестиваль является многожанровым и охватывает следующие направления и виды сценического творчества молодежи:

1. Музыкальное направление. В данном направлении исполняются произведения, продолжительностью не более 3 минут 30 секунд. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.	
- вокал (жанры: эстрадный вокал, народный вокал, академический вокал, авторская и бардовская песня, рэп, хоровое исполнение); - вокально-инструментальные коллективы; - инструментальное исполнение.	(Солисты, дуэты, трио, ансамбли, хоры). Исполняется в сопровождении живого аккомпанемента, минусовой фонограммы, возможно исполнение произведения а-capella.

	<p>Разрешается участие бэк-вокалистов, танцевальной группы, режиссуры номера.</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уровень исполнения; • техника вокала; • артистизм; • сценический вид, имидж; • техника игры на инструменте; • стихи, музыка (если произведение авторское).
<p>2. Танцевальное направление.</p> <p>В данном направлении исполняются произведения, продолжительностью не более 3 минут 30 секунд. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.</p>	
<p>- танец (жанры: народный и фольклорный, эстрадный, современный, спортивный, фристайл, брейк-данс).</p>	<p>(Сольное исполнение, малые формы, ансамбли).</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техника исполнения; • эстетика; • композиционное решение; • музыкальное сопровождение; • артистизм; • костюм; • этнография (народный танец); • оригинальность; • имидж и стиль.
<p>3. Театральное направление</p> <p>Продолжительность конкурсного номера в театральном направлении должна быть не более 5 минут, за исключением номинации «театр малых форм», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 15 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.</p> <p>В данном направлении исполняются произведения в номинациях:</p>	
<p>- художественное слово (до 4 минут) (жанры: авторские стихи, проза, художественное чтение);</p> <p>- эстрадная миниатюра (до 4 минут) (жанры: в том числе СТЭМ, КВН, в формате Stand-up);</p> <p>- театр малых форм (до 15 минут);</p> <p>- театр моды (до 5 минут).</p>	<p>(Сольное выступление, коллективное выступление).</p> <p>Разрешается использование музыкального сопровождения, режиссуры номера и декораций</p> <p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • техника исполнения; • эстетика; • артистизм; • выразительность; • оригинальность; • репертуар; • авторский текст; • композиционное решение; • оригинальность; • сложность создания коллекции (театр мод).
<p>4. Оригинальный жанр</p>	

Продолжительность конкурсного номера в направлении «Оригинальный жанр» должна быть не более 4 минут, за исключением номинации «цирковое искусство» – не более 5 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.	
(жанры: цирк, иллюзион, пародия, пантомима, техноарт, боди-арт, спортивное показательное выступление и др.).	(Сольное выступление, коллективное выступление). <ul style="list-style-type: none"> • техника исполнения; • эстетика; • артистизм; • оригинальность; так же критерии оценки вырабатывают члены жюри. Жюри вправе ввести дополнительную номинацию (подноминацию) в зависимости от представленного на Фестивале материала.

9.3. Участники Фестиваля (индивидуальные исполнители и творческие объединения) могут принимать участие в нескольких направлениях.

10. ЖЮРИ

10.1. Целью работы жюри является определение лучших творческих объединений и индивидуальных исполнителей и присвоение им дипломов лауреатов и дипломантов, а также определение победителей Фестиваля по различным направлениям и номинациям.

10.2. Порядок судейства и критерии оценок выстраиваются в соответствии с целями и задачами Фестиваля.

10.3. Оценка номеров творческого выступления каждого члена жюри носит субъективный характер. Жюри оценивают творческие объединения и индивидуальных исполнителей согласно критериям данного положения.

10.4. Жюри коллегиально принимает решение об итогах Фестиваля.

10.5. Жюри формируется из специалистов по различным направлениям Фестиваля и специалистов в области молодежной политики.

10.6. В случае если член жюри является постановщиком одного из номеров творческого выступления, он не принимает участия в обсуждении данного номера.

11. ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ

11.1. Творческие объединения и индивидуальные исполнители оцениваются жюри в каждой возрастной категории отдельно.

11.2. Творческим объединениям и индивидуальным исполнителям, показавшим высокий уровень исполнительского мастерства и отмеченным высокими оценками жюри, присваиваются звания Лауреата или Дипломанта Фестиваля, так же творческие объединения и индивидуальные исполнители награждаются грамотами за участие.

11.2.1. Званием Лауреата отмечаются творческие объединения и индивидуальные исполнители за высокую степень исполнительского и творческого мастерства, по своему уровню претендующие на включение в Гала-концерт Городского Фестиваля творчества «Молодежная весна Гольятти - 2019».

11.2.2. Званием Дипломанта отмечаются творческие объединения и индивидуальные исполнители за успешное выступление на Фестивале, качественное исполнение номера, чье творчество выделяется из общего уровня представленных номеров, некоторые номера могут быть рекомендованы членами жюри для включения в гала-концерт фестиваля.

11.2.3. Грамотой за участие могут поощряться творческие объединения и индивидуальные исполнители, которые не соответствуют уровню Дипломанта, но выделяются на фоне остальных.

11.3. Коллегиальным решением жюри по итогам Фестиваля будут определены победители в каждом направлении, а так же в каждой номинации и возрастной категории.

11.4. Жюри вправе по итогам Фестиваля не присуждать звание победителя в каком-либо направлении, номинации или возрастной категории, либо присваивать звание победителя в направлении, номинации и возрастной категории по степеням (1,2 и 3 степень).

11.5. ГРАН-ПРИ присуждается творческому объединению или индивидуальному исполнителю, показавшему очевидно высокие достижения. Гран-при присуждается исключительно одному победителю Фестиваля, на основе единогласного решения жюри. В случае отсутствия консенсуса Гран-при не присуждается.

11.6. Претендовать на звание победителя в направлении не могут творческие коллективы профильных образовательных учреждений. Например, студенты хореографического факультета могут претендовать на звание «Победитель» во всех направлениях, за исключением «Танцевального направления».

11.7. При условии большого количества заявок в направлениях Фестиваля, жюри вправе ввести дополнительно ранжирование степеней Лауреатства и Дипломанства.

11.8. Награждение победителей и участников Фестиваля будет проводиться в рамках заключительного Гала-концерт Городского фестиваля творчества «Молодежная весна Тольятти - 2019».

11.9. Победители направлений, номинаций будут награждены подарочными картами на сумму 3000 р., дипломом, кубком.

Обладатель гран-при будет награжден подарочными картами на сумму 5000 р., дипломом, кубком.

11.10. Дополнительно могут устанавливаться призы от партнеров мероприятия.

12. ФИНАНСИРОВАНИЕ

12.1. Финансирование проведения конкурсных дней по направлениям фестиваля, а также Заключительного Гала-концерта Городского фестиваля творчества «Молодежная весна Тольятти - 2019» осуществляется за счет средств бюджета городского округа Тольятти в рамках муниципальной программы организации работы с детьми и молодежью в городском округе Тольятти «Молодежь Тольятти» на 2014-2020 гг.

12.2. Финансирование проведения концертов в образовательных организациях высшего образования с численностью студентов очной формы обучения свыше 2500 человек осуществляется за счет средств образовательных организаций.

13. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

МБУ ММЦ «Шанс»: 445054, Самарская область, г.о. Тольятти, ул. Коммунистическая, 87а,
электронная почта: molvesna-tlt@yandex.ru. Контактное лицо: зам. начальника отдела социально- ориентированных программ –Кураева Галина тел.: 55-72-90, специалист по работе с молодежью –Лычева Анастасия, Микова Светлана, тел.: 55-72-90

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
Заполняется в электронном виде

ЗАЯВКА
на участие в Городском фестивале творчества
«Молодежная весна Тольятти - 2019»

(только для образовательных организаций высшего образования с численностью студентов очной формы обучения свыше 2500 человек)

Полное наименование образовательного учреждения	
Дата, время и место проведения концерта	
ФИО режиссера концерта	
ФИО и должность ответственного за проведение концерта	
Координаты ответственного за проведение концерта (сотовый или рабочий телефон, адрес эл. почты)	

Руководитель учреждения

Ф.И.О.

Председатель оргкомитет

Ф.И.О.

М.П.

«__»_____2019 г.

Программа концерта.

Городской фестиваль творчества «Молодежная весна Тольятти - 2019»

(только для образовательных организаций высшего образования с численностью студентов очной формы обучения свыше 2500 человек)

наименование учреждения

№ п/п	Направление, номинация	Название номера	Название творческого объединения/ фамилия, имя индивидуального исполнителя	ФИО автора (если произведение авторское)	Количество выступающих	ФИО исполнителей творческого объединения	Примечания
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
...							
Общее время концерта: Общее количество участников:							

ЗАЯВКА
на участие в конкурсных днях по направлениям
Городского фестиваля творчества
«Молодежная весна Тольятти - 2019»

Направление Фестиваля	
Номинация (для музыкального и театрального направления)	
Возрастная категория (14-17, 18-24, 25-30)	
Название исполняемого произведения	
Фамилия, имя исполнителя, или полное название творческого объединения	
Количество человек, участвующих в номере	
ФИ участников номера (если есть необходимость в диплом включить имена всех участников)	
Название образовательного учреждения, которое представляет исполнитель или творческое объединение, если коллектив сборный - указать	
Автор музыки и автор текста	
Продолжительность номера	
Музыкальные инструменты, используемые в номере (привезенные участниками)	
Техническое оснащение номера, (например – стол, стул, стойки, экран, проектор) необходимое световое оборудование и т.д.	
Контактные данные исполнителя/руководителя коллектива либо одного из участников коллектива/ответственного лица от образовательной организации: телефон, адрес электронной почты	
Другая информация, важная по вашему мнению	