

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти «Школа № 28»

«Рассмотрено»

На заседании методического объединения  
учителей участников -экспериментального  
Протокол № 1 занята  
от «31» августа 2019 г.

Руководитель методического объединения  
Маршкова А.В.



«Утверждаю»  
Директор МБУ «Школа № 28»  
С.Ю. Карзанов  
Приказ № 214-ОД  
«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык»  
для основного общего образования

Составители: учитель русского языка и литературы Маряшова А.В.,

учитель русского языка и литературы Крюкова Н.В.,

учитель русского языка и литературы Красильникова О.В.,

учитель русского языка и литературы Хурасеева Е.И.

учитель русского языка и литературы Сырцова Н.А.

Тольятти

2019г.

## **Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.**

### **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной информации**.

**2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их. Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература». Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями субъектов Российской Федерации. Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися. Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения. В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение

планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки. Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российской гражданской идентичность (патриотизм,уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения

к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### **Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, тексты. В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к

разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения. Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий. В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным/ или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать верbalные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смыслоное чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- выражать свое отношение к природе через сочинения

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
  - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
  - выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
  - использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задач инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
  - использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
  - создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смыслоевой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **2. Основное содержание учебного предмета на уровне основного общего образования**

### **Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа. Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования. Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций. Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы. Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

***Методы и формы контроля***

- Комплексный анализ текста
- Осложненное списывание
- Тест
- Составление сложного плана и простого плана к тексту
- Изложение текста (подробное, сжатое, выборочное)
- Составление текста определенного стиля и типа речи
- Сочинение
- Составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста
- Редактирование текста
- Работа с деформированным текстом

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС (170 часов)

### **Речь. Речевая деятельность – 3 ч.**

Язык и речь. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

### **Повторение изученного в начальных классах – 25 ч.**

Понятие орфограммы. Лингвистические термины. Текст как продукт речевой деятельности, его признаки. Однокоренные слова и формы слова. Приставка и предлог. Части речи, их морфологические признаки. Правило о постановке разделительных знаков. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

### **Синтаксис – 33 ч.**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры) Однородные члены предложения; обращение. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи – 15 ч.**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Лексикология. Культура речи – 11 ч.**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи. – 23 ч.**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

### **Морфология. Орфография. Культура речи (56 ч).**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (наземательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (наземательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Имя существительное – 19 ч.**

Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа. Род, число, падеж, тип склонения имен существительных.

### **Имя прилагательное - 11 ч.**

Род, число, падеж имен прилагательных. Произношение прилагательные в краткой форме. Использование в речи синонимичных имен прилагательных, имен прилагательных в роли эпитетов.

### **Глагол – 26 ч.**

Тип спряжения глаголов, личные формы глагола, инфинитив. Употребление при глаголах имен существительных в косвенных падежах, согласование глагола-сказуемого в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 4 ч.**

Основные разделы науки о языке. Правописание гласных и согласных в составе и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 6 КЛАСС (204 ЧАСА)**

### **Речь. Речевая деятельность(3ч)**

Язык и речь. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового). Основные жанры разговорной речи (рассказ) и устной научной речи (отзыв, выступление); устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*). **Повторение изученного в 5 классе (16ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Информационная переработка текста (план). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное). Написание сочинений.

### **Лексикология. Фразеология. Культура речи (17 ч.)**

Слово как единица языка. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сфера употребления русской лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. *Понятие об этимологии*. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.

## **Морфемика и словообразование. Культура речи. Орфография. (32 ч.)**

Состав слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## **Морфология. Орфография. Культура речи.(119 ч)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Имя существительное (29ч.)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Морфологический разбор имени существительного.

### **Имя прилагательное (27ч.)**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе). Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различие на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

### **Имя числительное (18ч.)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного.

### **Местоимение (19 ч.)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения.

**Глагол (28 ч.)** Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы *бы* (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (16 ч.)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 7 КЛАСС (136 часов)**

### **1. Общие сведения о языке (1ч).**

Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

### **2. Повторение изученного (14 ч).**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический анализ слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

### **3. Морфология. Причастие(30 ч)**

Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Свойства прилагательных и глаголов у причастий. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми ПО. Текстообразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Н и нн в суффиксах полных причастий и отглагольных прилагательных. Одна буква н в кратких причастиях. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографиям 4. **Деепричастие**(12 ч)

Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

### **5. Наречие. Категория состояния. (26 ч)**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Рассказ от своего имени на основе прочитанного

### **6. Служебные части речи. Предлог. (12 ч)**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов. Дефисное написание предлогов. Рассказ на основе увиденного на картине.

### **7. Союз (13 ч.).**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные, противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном

предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато*, *чтобы*, *тоже* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия так с частицей же. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

#### **8. Частица (14 ч).**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Рассказ по данному сюжету.

#### **9. Междометие (4 ч).**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

#### **10. Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (10).**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 8 КЛАСС (102 часа)**

### **Функции русского языка в современном мире (1час)**

### **Повторение пройденного в 5- 7 классах(7 часов)**

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (7 часов)**

Единицы синтаксиса. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

### **Простые двусоставные предложения Главные члены предложения (10 часов)**

I. Предложения простые и сложные. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Типы сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их textoобразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### **Второстепенные члены предложения (9 часов)**

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Структурные типы простых предложений (распространенные и нераспространенные) II. Умение использовать в

речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### **Простые односоставные предложения (11 часов)**

I. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные). Типы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. III. Рассказ на свободную тему.

### **Простое осложненное предложение (1 час).**

Предложения осложненной и неосложненной структуры

### **Однородные члены предложения (14 часов)**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. III. Рассуждение на основе литературного произведения.

### **Обособленные члены предложения (18 часов)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные члены предложения. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции (11 часов)**

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные и вставные конструкции. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (8 часов)**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (7 часов).**

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 9 КЛАСС (119 часов)

**Общие сведения о языке (2 час)** Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Международное значение русского языка.

### **Повторение изученного в 5 – 8 классах Речь. Речевая деятельность (13 часов)**

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Активный и пассивный словарный запас. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (зnamенательной) части речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис (81 часа)** Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ сложного предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классе. (23 часа)** Соблюдение основных орфографических норм. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Знаки препинания в сложном предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.

### **Тематическое планирование. 6 класс.**

№ п/п	№ урока по п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>Язык. Речь. Общение. (3 часа).</b>			
1.	1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2.	2.	Язык, речь, общение.	1
3.	3.	P.P. Ситуация общения.	1
<b>Повторение изученного в 5 классе. (16 часов)</b>			

4.	1.	Фонетика. Орфоэпия.	1
5.	2.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1
6-7	3-4	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	2
8.	5	<b>P.P.Сочинение на тему «Интересная встреча»</b>	1
9.	6	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
10.	7	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	2
11	<b>8</b>	Прямая речь. Диалог.	1
12	9	<b>P. P. Составление диалога на тему по выбору.</b>	1
13	10	<b>Входной контроль (контрольный тест)</b>	1
14	11	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
15	12	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
16	13	<b>P.P.Составление продолжения текста по данному началу.</b>	1
17	14	<b>P.P. Сочинение-рассказ.</b>	1
18	15	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1

#### **Лексика и фразеология (17 часов)**

19	1	Слово и его лексическое значение.	1
20	2	<b>P. P. Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)</b>	1
21	3	Общеупотребительные слова.	1
22	4	Профессионализмы.	1
23	5	Диалектизмы.	1
24	6	<b>P.P. Сжатое изложение</b>	1
25	7	Исконно русские и заимствованные слова.	1
26	8	Новые слова (неологизмы)	1
27	9	Устаревшие слова.	1
28	10	Словари.	1
29	11	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1
30	12	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1
31	13	Фразеологизмы.	1

32	14	Источники фразеологизмов.	1
33	15	<b>Р.Р.</b> Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1
34	16	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».	1
35	17	<b>Контрольный тест «Лексика. Фразеология»</b>	1
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи.(32 часа)</b>			
36-37	1-2	Морфемика и словообразование.	2
38	3	<b>Р.Р.</b> Описание помещения.	1
39-40	4-5	Основные способы образования слов в русском языке.	2
41-42	6-7	Этимология слов.	2
43-44	8-9	<b>Р.Р.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	2
45-46	10-11	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-кос-</b> -- <b>кас-</b> .	2
47-48	12-13	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-гор-</b> -- <b>гар-</b> .	2
49-50	14-15	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-зор-</b> -- <b>зар-</b> .	2
51-52	16-17	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	2
53-54	18-19	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	2
55-56	20-21	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
57-58	22023	Соединительные гласные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах.	2
59-60	24-25	Сложносокращённые слова.	2
61-62	26-27	<b>Р. Р. Контрольное сочинение</b> – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	2
63-64	28-29	Морфемный и словообразовательный разбор слова. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	2
65-66	30-31	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	2
67	32	<b>Контрольный тест</b>	1
<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. (29 часов)</b>			
68-69	1-2	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	2
70	3	<b>Р.Р.</b> Составление письма другу.	1
71-72	4-5	Разносклоняемые имена существительные.	2
73	6	Буква <b>е</b> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя.</b>	1
74-75	7-8	<b>Р. Р.</b> Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	2
76-77	9-10	Несклоняемые имена существительные.	2
78-79	11-12	Род несклоняемых имён существительных.	2

80-81	13-14	Имена существительные общего рода.	2
82-83	15-16	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
84	17	Морфологический разбор имени существительного.	1
85-86	18-19	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание по личным впечатлениям.	2
87-88	20-21	<b>Не</b> с именами существительными.	2
89-90	22-23	Буквы <b>Ч</b> и <b>Щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> .	2
91-92	24-25	Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b> .	2
93-94	26-27	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.	2
95	28	Повторение изученного в разделе «Имя существительное».	1
96	29	<b>Контрольный тест по теме «Имя существительное»</b>	1

#### **Имя прилагательное (27 часов)**

97-98.	1-2	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	2
99-100	3-4	<b>Р.Р.</b> Описание природы.	1
101– 102.	5-6	Степени сравнения имён прилагательных.	1
103	7	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	2
104	8	Относительные прилагательные.	1
105- 106	9-10	<b>Р.Р. Контрольное изложение</b> «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)	1
107	11	Притяжательные прилагательные.	2
108	12	Морфологический разбор имени прилагательного.	2
109 – 110	13-14	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
111- 112	15-16	<b>Не</b> с прилагательными.	2
113	17	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
1134- 115	18-19	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	2
116-117	20-21	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	2
118	22	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1
119-120	23-24	Дефиксное и слитное написание сложных прилагательных.	2
121- 122	25-26	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». <b>Контрольный тест «Имя прилагательное».</b>	2
123	27	<b>Р.Р.</b> Составление устного публичного выступления о произведениях народного	1

		промысла.	
<b>Имя числительное (18 часов).</b>			
124-125	1-2	Имя числительное как часть речи.	2
126	3	Простые и составные числительные.	1
127-128	4-5	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	2
129	6	Порядковые числительные.	1
130	7	Разряды количественных числительных.	1
131-132	8-9	Числительные, обозначающие целые числа.	2
133	10	Дробные числительные.	1
134	11	<b>P.P.</b> Составление юмористического рассказа по рисунку.	1
135	12	Собирательные числительные.	1
136	13	Морфологический разбор имени числительного.	1
137 – 138	14-15	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
139-140	16-17	Повторение изученного в разделе «Имя числительное». <b>Контрольный тест «Имя числительное».</b>	2
141	18	<b>P.P.</b> Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1
<b>Местоимение (19 часов)</b>			
142	1	Местоимение как часть речи.	1
143	2	Личные местоимения.	1
144	3	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
145	4	<b>P.P.</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	1
146	5	Вопросительные и относительные местоимения.	1
147	6	Неопределенные местоимения.	1
148	7	Отрицательные местоимения.	1
149	8	Притяжательные местоимения.	1
150	9	<b>P.P.</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1
151	10	Указательные местоимения.	1
152	11	Определительные местоимения.	1
153 - 154.	12-13	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
155	14	Местоимения и другие части речи.	1

156	15	Морфологический разбор местоимения.	1
157-158	16-17	<b>Р.Р. Контрольное сочинение</b> по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	2
159-160	18-19	Повторение изученного в разделе «Местоимение». <b>Контрольный тест «Местоимение».</b>	2

**Глагол (28 часов).**

161-162	1-2	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	2
163	3	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1
164	4	Разноспрягаемые глаголы.	1
165-166	5-6	Глаголы переходные и непереходные	2
167-168	7-8	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	2
169-170	9-10	<b>Р.Р. Контрольное изложение.</b>	2
171-172	11-12	Условное наклонение.	2
173-174	13-14	Повелительное наклонение.	2
175	15	<b>Р.Р.</b> Рассказ по сюжетным рисункам.	1
176-177	16-17	Употребление наклонений. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	2
178-179	18-19	Безличные глаголы.	2
180	20	Морфологический разбор глагола.	1
181 - 182	21-22	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2
183-184	23-24	<b>Р.Р.</b> Рассказ на основе услышанного.	2
185-186	25-26	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2
187-188	27-28	Повторение изученного в разделе «Глагол». <b>Контрольный тест «Глагол».</b>	2

**Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (16 часов)**

189	1	Разделы науки о языке	1
190-191	2-3	Орфография.	2
192-193	4-5	Пунктуация.	2
194-195	6-7	<b>Р.Р. Контрольное сочинение</b> на тему по выбору	2
196	8	Лексика и фразеология.	1
197	9	Словообразование.	1
198-199	10-11	Морфология.	2

200-201	12-13	Синтаксис.	2
202	14	<b>Итоговый контроль (контрольный тест)</b>	1
203-204	15-16	Анализ работы. Работа над ошибками. Повторение.	2

**7 класс.**

<b>№ урока п/п</b>	<b>№ урока по теме</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Русский язык как развивающееся явление (1ч.)</b>			
1	1	Русский язык как развивающееся явление.	1
<b>Повторение изученного в 5 – 6 классах (10 ч)</b>			
2	1	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	2	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	3	Лексика и фразеология.	1
5-6	4-5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	2
7	6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
8-9	7-8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2
10	9	<b>Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.</b>	1
11	10	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
<b>Тексты и стили (4 ч)</b>			
12	1	Текст.	1
13	2	Стили литературного языка.	1
14	3	Диалог как текст. Виды диалогов.	1
15	4	Публицистический стиль	1
<b>Морфология и орфография. Культура речи. Самостоятельные части речи (68 ч)</b>			
16	1	Причастие как часть речи.	1
17-18	2-3	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	2
19	4	Причастный оборот.	1
20	5	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1

<b>21-22</b>	<b>6-7</b>	<b><i>Сочинение. Описание внешности человека.</i></b>	<b>2</b>
<b>23</b>	<b>8</b>	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	<b>1</b>
<b>24</b>	<b>9</b>	Действительные и страдательные причастия.	<b>1</b>
<b>25</b>	<b>10</b>	Краткие и полные страдательные причастия.	<b>1</b>
<b>26-27</b>	<b>11-12</b>	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	<b>2</b>
<b>28-29</b>	<b>13-14</b>	Действительные причастия прошедшего времени.	<b>2</b>
<b>30-31</b>	<b>15-16</b>	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	<b>2</b>
<b>32</b>	<b>17</b>	Страдательные причастия прошедшего времени.	<b>1</b>
<b>33</b>	<b>18</b>	Гласные перед <i>H</i> в полных и кратких страдательных причастиях.	<b>1</b>
<b>34-35</b>	<b>19-20</b>	Одна и две буквы <i>H</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в кратких отглагольных прилагательных.	<b>2</b>
<b>36</b>	<b>21</b>	Одна и две буквы <i>H</i> в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и в кратких отглагольных прилагательных.	<b>1</b>
<b>37</b>	<b>22</b>	Морфологический разбор причастия.	<b>1</b>
<b>38-39</b>	<b>23-24</b>	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с причастиями.	<b>2</b>
<b>40-41</b>	<b>25-26</b>	<b><i>Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека» (по упр. 130)</i></b>	<b>2</b>
<b>42</b>	<b>27</b>	Буквы <i>E</i> и <i>Ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	<b>1</b>
<b>43</b>	<b>28</b>	Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие».	<b>1</b>
<b>44</b>	<b>29</b>	<b><i>Контрольное тестирование № 1 по теме «Причастие».</i></b>	<b>1</b>
<b>45</b>	<b>30</b>	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	<b>1</b>
<b>46-47</b>	<b>31-32</b>	Деепричастие как часть речи.	<b>2</b>
<b>48-49</b>	<b>33-34</b>	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	<b>2</b>
<b>50</b>	<b>35</b>	Раздельное написание <i>НЕ</i> с деепричастиями.	<b>1</b>
<b>51</b>	<b>36</b>	Деепричастия несовершенного вида.	<b>1</b>
<b>52</b>	<b>37</b>	Деепричастия совершенного вида.	<b>1</b>
<b>53-54</b>	<b>38-39</b>	<b><i>Сжатое изложение</i></b>	<b>2</b>
<b>55</b>	<b>40</b>	Морфологический разбор деепричастия.	<b>1</b>
<b>56</b>	<b>41</b>	<b><i>Контрольное тестирование № 2 по теме «Деепричастие».</i></b>	<b>1</b>
<b>57</b>	<b>42</b>	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	<b>1</b>
<b>58</b>	<b>43</b>	Наречие как часть речи.	<b>1</b>

<b>59-60</b>	<b>44-45</b>	Смысловые группы наречий	<b>2</b>
<b>61-62</b>	<b>46-47</b>	Степени сравнения наречий.	<b>2</b>
<b>63</b>	<b>48</b>	Морфологический разбор наречий.	<b>1</b>
<b>64-65</b>	<b>49-50</b>	<b><i>Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».</i></b>	<b>2</b>
<b>66-67</b>	<b>51-52</b>	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с наречиями на <i>-О</i> и <i>-Е</i> .	<b>2</b>
<b>68</b>	<b>53</b>	Буквы <i>Е</i> и <i>И</i> в приставках <i>НЕ-</i> и <i>НИ-</i> отрицательных наречий.	<b>1</b>
<b>69-70</b>	<b>54-55</b>	Одна и две буквы <i>Н</i> в наречиях на <i>-О</i> и <i>-Е</i> .	<b>2</b>
<b>71</b>	<b>56</b>	<b>Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Наречие».</b>	<b>1</b>
<b>72</b>	<b>57</b>	Описание действий.	<b>1</b>
<b>73</b>	<b>58</b>	Буквы <i>О</i> и <i>Е</i> после шипящих на конце наречий.	<b>1</b>
<b>74</b>	<b>59</b>	Буквы <i>О</i> и <i>А</i> на конце наречий.	<b>1</b>
<b>75</b>	<b>60</b>	Дефис между частями слова в наречиях.	<b>1</b>
<b>76</b>	<b>61</b>	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	<b>1</b>
<b>77</b>	<b>62</b>	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	<b>1</b>
<b>78</b>	<b>63</b>	Повторение по теме «Наречие».	<b>1</b>
<b>79</b>	<b>64</b>	<b>Контрольное тестирование № 3 по теме «Наречие».</b>	<b>1</b>
<b>80</b>	<b>65</b>	Категория состояния как часть речи.	<b>1</b>
<b>81</b>	<b>66</b>	Морфологический разбор категории состояния.	<b>1</b>
<b>82-83</b>	<b>67-68</b>	<b><i>Сочинение-рассуждение. Сложный план.</i></b>	<b>2</b>

**Морфология и орфография. Культура речи. Служебные части речи. (43 часа)**

<b>84</b>	<b>1</b>	Предлог как часть речи.	<b>1</b>
<b>85</b>	<b>2</b>	Употребление предлогов.	<b>1</b>
<b>86-87</b>	<b>3-4</b>	Производные и непроизводные предлоги.	<b>2</b>
<b>88</b>	<b>5</b>	Составление диалога.	<b>1</b>
<b>89</b>	<b>6</b>	Простые и составные предлоги.	<b>1</b>
<b>90</b>	<b>7</b>	Морфологический разбор предлога.	<b>1</b>
<b>91-93</b>	<b>8-10</b>	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	<b>3</b>
<b>94</b>	<b>11</b>	<b>Контрольное тестирование № 4 по теме «Предлог».</b>	<b>1</b>
<b>95</b>	<b>12</b>	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	<b>1</b>
<b>96</b>	<b>13</b>	Союз как часть речи.	<b>1</b>
<b>97</b>	<b>14</b>	Простые и составные союзы.	<b>1</b>
<b>98</b>	<b>15</b>	Союзы сочинительные и подчинительные	<b>1</b>

<b>99</b>	<b>16</b>	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	<b>1</b>
<b>100</b>	<b>17</b>	Сочинительные союзы.	<b>1</b>
<b>101</b>	<b>18</b>	Подчинительные союзы.	<b>1</b>
<b>102</b>	<b>19</b>	Морфологический разбор союза.	<b>1</b>
<b>103-104</b>	<b>20-21</b>	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	<b>2</b>
<b>105</b>	<b>22</b>	<b><i>Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик».</i></b>	<b>1</b>
<b>106</b>	<b>23</b>	Повторение сведений о предлогах и союзах	<b>1</b>
<b>107</b>	<b>24</b>	<b>Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Союз».</b>	<b>1</b>
<b>108</b>	<b>25</b>	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	<b>1</b>
<b>109</b>	<b>27</b>	Частица как часть речи.	<b>1</b>
<b>110</b>	<b>27</b>	Разряды частиц.	<b>1</b>
<b>111</b>	<b>28</b>	Формообразующие частицы.	<b>1</b>
<b>112</b>	<b>29</b>	Смыслоразличительные частицы.	<b>1</b>
<b>113</b>	<b>30</b>	Раздельное и дефисное написание частиц.	<b>1</b>
<b>114</b>	<b>31</b>	Морфологический разбор частиц.	<b>1</b>
<b>115</b>	<b>32</b>	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	<b>1</b>
<b>116</b>	<b>33</b>	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i> .	<b>1</b>
<b>117</b>	<b>34</b>	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни...ни</i> .	<b>1</b>
<b>118-119</b>	<b>35-36</b>	<b><i>Составление текста-инструкции.</i></b>	<b>2</b>
<b>120</b>	<b>37</b>	Повторительно-обобщающий урок по теме «Частицы».	<b>1</b>
<b>121</b>	<b>38</b>	<b>Контрольное тестирование № 5 по теме «Частицы».</b>	<b>1</b>
<b>122</b>	<b>39</b>	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	<b>1</b>
<b>123-124</b>	<b>40-41</b>	Междометие как часть речи.	<b>2</b>
<b>125-126</b>	<b>42-43</b>	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	<b>2</b>

**Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (10 ч)**

<b>127</b>	<b>1</b>	Разделы науки о русском языке.	<b>1</b>
<b>128</b>	<b>2</b>	Текст. Стили речи.	<b>1</b>
<b>129-130</b>	<b>3-4</b>	<b><i>Итоговое сжатое изложение.</i></b>	<b>2</b>
<b>131</b>	<b>5</b>	Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.	<b>1</b>
<b>132</b>	<b>6</b>	Морфемика. Словообразование.	<b>1</b>
<b>133</b>	<b>7</b>	Морфология. Орфография.	<b>1</b>
<b>134</b>	<b>8</b>	Синтаксис. Пунктуация.	<b>1</b>
<b>135</b>	<b>9</b>	<b><i>Итоговое тестирование.</i></b>	<b>1</b>

136	10	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	1
-----	----	---	---

**8 класс.**

<b>№ урока п/п</b>	<b>№ урока по теме</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Русский язык в современном мире (1 час.)</b>			
1	1	Русский язык в современном мире.	1
<b>Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 часов)</b>			
2	1	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3	2	Знаки препинания в сложных предложениях.	1
4	3	Буквы н -нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
5-6	4-5	P/R Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26.	2
7	6	Слитное и раздельное написание не -с разными частями речи	1
8	7	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1
<b>Синтаксис. Словосочетание (4 часа)</b>			
9	1	Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса	1
10	2	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
11	3	Синтаксические связи слов в словосочетании.	1
12	4	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	1
<b>Предложение (4 часа)</b>			
13	1	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1
14	2	Порядок слов в предложении. Интонация	1
15	3	Диктант	1
16	4	P/R Описание памятника культуры	1
<b>Главные члены предложения (7 часов)</b>			
17	1	Главные члены предложения. Подлежащее.	1

<b>18</b>	<b>2</b>	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	<b>1</b>
<b>19</b>	<b>3</b>	Составное глагольное сказуемое	<b>1</b>
<b>20</b>	<b>4</b>	Составное именное сказуемое.	<b>1</b>
<b>21</b>	<b>5</b>	Тире между подлежащим и сказуемым.	<b>1</b>
<b>22</b>	<b>6</b>	Контрольный диктант по теме: «Главные члены предложения».	<b>1</b>
<b>23</b>	<b>7</b>	P/P Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык - самая большая ценность народа».	<b>1</b>

**Второстепенные члены предложения.(9 часов)**

<b>24-25</b>	<b>1-2</b>	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	<b>2</b>
<b>26</b>	<b>3</b>	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	<b>1</b>
<b>27</b>	<b>4</b>	Приложение. Знаки препинания при нем	<b>1</b>
<b>28</b>	<b>5</b>	Обстоятельство	<b>1</b>
<b>29</b>	<b>6</b>	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	<b>1</b>
<b>30</b>	<b>7</b>	Повторение	<b>1</b>
<b>31</b>	<b>8</b>	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	<b>1</b>
<b>32</b>	<b>9</b>	P/P«Характеристика человека»	<b>1</b>

**Односоставные предложения. (11 часов)**

<b>33</b>	<b>1</b>	Главный член односоставного предложения.	<b>1</b>
<b>34</b>	<b>2</b>	Определенно-личные предложения.	<b>1</b>
<b>35</b>	<b>3</b>	Неопределенno-личные предложения.	<b>1</b>
<b>36</b>	<b>4</b>	P/P Инструкция	<b>1</b>
<b>37</b>	<b>5</b>	Безличные предложения.	<b>1</b>
<b>38</b>	<b>6</b>	P/P Рассуждение	<b>1</b>
<b>39</b>	<b>7</b>	Назывные предложения.	<b>1</b>
<b>40</b>	<b>8</b>	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	<b>1</b>
<b>41</b>	<b>9</b>	Синтаксический разбор односоставного предложения.	<b>1</b>
<b>42</b>	<b>10</b>	Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	<b>1</b>
<b>43</b>	<b>11</b>	Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения».	<b>1</b>

**Однородные члены предложения. (15 часов)**

<b>44</b>	<b>1</b>	Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	<b>1</b>
<b>45</b>	<b>2</b>	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов	<b>1</b>

		предложения	
<b>46-47</b>	<b>3-4</b>	Однородные и неоднородные определения.	<b>2</b>
<b>48</b>	<b>5</b>	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263)	<b>1</b>
<b>49-51</b>	<b>6-8</b>	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	<b>3</b>
<b>52</b>	<b>9</b>	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	<b>1</b>
<b>53</b>	<b>10</b>	Синтаксический разбор предложений с однородными членами	<b>1</b>
<b>54</b>	<b>11</b>	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	<b>1</b>
<b>55-56</b>	<b>12-13</b>	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	<b>2</b>
<b>57</b>	<b>14</b>	Контрольная работа № 4 по теме «Однородные члены предложения»	<b>1</b>
<b>58</b>	<b>15</b>	Р/Р Контрольное сочинение-отзыв № 2 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (урп.281).	<b>1</b>

**Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения (11 часов)**

<b>59</b>	<b>1</b>	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	<b>1</b>
<b>60</b>	<b>2</b>	Употребление обращений	<b>1</b>
<b>61</b>	<b>3</b>	Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма	<b>1</b>
<b>62</b>	<b>4</b>	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	<b>1</b>
<b>63</b>	<b>5</b>	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	<b>1</b>
<b>64-65</b>	<b>6-7</b>	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	<b>2</b>
<b>66</b>	<b>8</b>	Р/Р Контрольное сжатое изложение № 1	<b>1</b>
<b>67</b>	<b>9</b>	Вставные слова, словосочетания и предложения	<b>1</b>
<b>68</b>	<b>10</b>	Междометия в предложении	<b>1</b>
<b>69</b>	<b>11</b>	Контрольная работа по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	<b>1</b>

**Предложения с обособленными членами (18 часов)**

<b>70</b>	<b>1</b>	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	<b>1</b>
<b>71</b>	<b>2</b>	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	<b>1</b>
<b>72</b>	<b>3</b>	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	<b>1</b>
<b>73</b>	<b>4</b>	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений	<b>1</b>
<b>74</b>	<b>5</b>	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	<b>1</b>
<b>75</b>	<b>6</b>	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему	<b>1</b>

<b>76-77</b>	<b>7-8</b>	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	<b>2</b>
<b>78</b>	<b>9</b>	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	<b>1</b>
<b>79</b>	<b>10</b>	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	<b>1</b>
<b>80</b>	<b>11</b>	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»	<b>1</b>
<b>81</b>	<b>12</b>	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	<b>1</b>
<b>82</b>	<b>13</b>	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов	<b>1</b>
<b>83</b>	<b>14</b>	Обособление дополнений с предлогами	<b>1</b>
<b>84</b>	<b>15</b>	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	<b>1</b>
<b>85</b>	<b>16</b>	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	<b>1</b>
<b>86</b>	<b>17</b>	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	<b>1</b>
<b>87</b>	<b>18</b>	P/P Контрольное сжатое изложение № 2	<b>1</b>
<b>Прямая и косвенная речь. (8 часов)</b>			
<b>88-89</b>	<b>1-2</b>	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	<b>2</b>
<b>90</b>	<b>3</b>	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	<b>1</b>
<b>91</b>	<b>4</b>	P/P Диалог.	<b>1</b>
<b>92</b>	<b>5</b>	P/P Рассказ	<b>1</b>
<b>93</b>	<b>6</b>	Цитата и знаки препинания при ней	<b>1</b>
<b>94</b>	<b>7</b>	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь»	<b>1</b>
<b>95</b>	<b>8</b>	Контрольная работа № 7 по теме «Прямая и косвенная речь».	<b>1</b>
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе. ( 7 часов)</b>			
<b>96</b>	<b>1</b>	Синтаксис и морфология.	<b>1</b>
<b>97</b>	<b>2</b>	Синтаксис и пунктуация	<b>1</b>
<b>98</b>	<b>3</b>	Синтаксис и культура речи	<b>1</b>
<b>99</b>	<b>4</b>	P/P Контрольное изложение № 2 с элементами сочинения (по тексту упр.442)	<b>1</b>
<b>100</b>	<b>5</b>	Синтаксис и орфография	<b>1</b>
<b>101</b>	<b>6</b>	Итоговая контрольная работа.	<b>1</b>

102	7	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1
-----	---	---	---

**9 класс.**

<b>№ урока п/п</b>	<b>№ урока по теме</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Международное значение русского языка (2 часа)</b>			
1	1	Международное значение русского языка	1
2	2	Понятие о литературном языке	1
<b>Повторение изученного в 5-8 классах (13 часов)</b>			
3	1	Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь.	1
4	2	Монолог и диалог.	1
5-6	3-4	Стили речи.	2
7	5	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
8-9	6-7	Предложения с обособленными членами.	1
10-11	8-9	Р.Р. Изложение по заданному тексту.	2
12	10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
13	11	Развитие речи. Сочинение «Встреча осени».	1
14	12	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
15	13	Анализ диктанта и работа над ошибками	1
<b>Сложное предложение. Культура речи (8 часов)</b>			
16	1	Понятие о сложном предложении. Культура речи.	1
17	2	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
18	3	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)	1
19	4	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
20	5	Интонация сложного предложения.	1
21	6	Развитие речи. Сочинение «Прекрасное в жизни природы»	1

22	7	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение. Культура речи.»	1
23	8	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
<b>Сложносочиненное предложение (13 часов)</b>			
24	1	Сложносочиненные предложения. Понятие о сложносочиненном предложении	1
25	2	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1
26	3	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
27	4	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1
28	5	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	1
29-30	6-7	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	2
31	8	Сочинение по картине В.Г. Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.	1
32	9	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1
33	10	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения».	1
34	11	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение».	1
35	12	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
36	13	Развитие речи. Сочинение-рецензия на литературное произведение.	1
<b>Сложноподчиненное предложение (39 часов)</b>			
37	1	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
38-39	2-3	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2
40	4	Развитие речи. Сочинение по картине И. Тихого «Аисты».	1
41-42	5-6	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	2
43-44	7-8	Развитие речи. Сжатое изложение.	2
45-46	9-10	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	2
47-48	11-12	Сочинение «Что такое доброта?»	2
49-50	13-14	Основные группы сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2
51-52	15-16	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2
53-54	17-18	Сжатое изложение	2
55-56	19-20	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	2
57	21	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1
58-59	22-23	Сжатое изложение с элементами сочинения.	2

60-61	24-25	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	2
62-63	26-27	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	2
64	28	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение».	1
65	29	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
66	30	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1
67	31	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.	1
68	32	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
69	33	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения».	1
70	34	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1
71-72	35-36	Сочинение на тему «Что такое подвиг?»	2
73	37	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинений.	1
74-75	38-39	Подробное изложение текста.	2

**Бессоюзное сложное предложение (11 часов)**

76	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	1
77	2	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
78	3	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
79	4	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
80-81	5-6	Сочинение по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка»	2
82	7	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1
83	8	Обобщение темы «Бессоюзные сложные предложения».	1
84	9	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	2
85-86	10-11	Изложение с элементами сочинения	2

**Сложные предложения с различными видами связи (7 ч. + 3 ч. на развитие речи)**

87-88	1-2	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	2
89	3	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1

90	4	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1
91-92	5-6	Подробное изложение текста.	2
93	7	Публичная речь.	1
94	8	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
95	9	Контрольный тест по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
96	10	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1

**Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классе. (23 часа)**

97	1	Общие сведения о языке. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей.	1
98	2	Язык как исторически развивающееся явление.	1
99	3	Русский литературный язык и его стили.	2
100-101	4-5	P.P. Написание сочинения на лингвистическую тему.	1
102-103	6-7	Фонетика и графика. Орфография.	2
104-105	8-9	Лексикология (лексика) и фразеология.	2
106	10	Морфемика	1
107	11	Словообразование	1
108	12	Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное.	1
109	13	Морфология. Местоимение. Наречие. Глагол. Причастие. Деепричастие.	1
110	14	Служебные части речи.	1
111-112	15-16	Синтаксис и орфография.	2
113-114	17-18	Орфография. Пунктуация.	2
115	19	Подготовка к итоговому тестированию.	1
116-117	20-21	Итоговое тестирование по обобщению разделов русского языка.	2
118-119	22-23	Анализ итогового тестирования. Работа над ошибками.	2

**Тематическое планирование.  
5 класс.**

№ урока п/п	№ урока по теме	Тема урока	Кол-во часов

<b>Язык – важнейшее средство общения (2 ч. + 1 ч.)</b>				
1.	1.	Язык и человек. Общение устное и письменное.		1
2.	2.	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.		1
3.	3.	P/p. Стили речи (научный, художественный, разговорный)		1
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем (19 ч +5 ч)</b>				
4.	1.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		1
5.	2.	Орфограмма. Место орфограмм в словах.		1
6.	3.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.		2
7.	4.			
8.	5.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.		1
9.	6.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.		1
10.	7.	Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.		1
11.	8.	Правописание букв И, У, А после шипящих		1
12.	9.	Разделительные Ъ и Ъ.		1
13.	10.	Раздельное написание предлогов с другими словами.		1
14.	11.	P/p. Текст.		1
15.	12.	P/p. Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.70)		1
16.	13.	Части речи. Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа.		1
17.	14.	Раздельное написание НЕ с глаголами.		1

18.	15.	-ТСЯ и - ТЬСЯ в глаголах.	1
19.	16.	<b>P/p.</b> Тема текста.	1
20.	17.	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	1
21.	18.	Имя существительное: склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ на конце существительных после шипящих.	1
22.	19.	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
23.	20.	<b>P/p.</b> Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). Правка текста. §21, упр. 109.	1
24.	21.	Местоимения 1,2,3 лица. Наречие (ознакомление).	1
25.	22.	<b>P/p.</b> Основная мысль текста.	1
26.	23.	<b>Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием</b> по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
27.	24.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 ч. + 6 ч.)**

28.	1.	Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст.	1
29.	2.	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	2
30.	3.		
31.	4.	Разбор словосочетания.	1
32.	5.	Предложение. Простое предложение.	1
33.	6.	<b>P/p.</b> Устное и письменное сжатое изложение. Упр.144	1

34.	7.	Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные.	1
35.	8.	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения.	1
36.	9.	P/p. Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища (упр.156– 158).	1
37.	10.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
38.	11.	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
39.	12.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40.	13.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
41.	14.	Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами). Дополнение.	1
42.	15.	Определение.	1
43.	16.	Обстоятельство.	1
44.	17.	Предложения с однородными членами, связанными союзами.	1
45.	18.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	1
46.	19.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
47.	20.	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1
48.	21.	P/p. Письмо как одна из разновидностей текста.	1
49.	22.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
50.	23.	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	2
51.	24.		
52.	25.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
53.	26.	<b>Контрольный диктант №2</b> по теме «Синтаксис простого предложения».	1

54.	27.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
55.	28.	Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.	1
56.	29.	P/p. Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога.	1
57.	30.	P/p. Контрольное изложение № 1. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения (по Е. Мурашовой, упр.261).	1
58.	31.	P/p. Работа над ошибками, допущенными в контрольном изложении.	1
59.	32.	<b>Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием</b> по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
60	33.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (11 ч. + 4 ч.)**

61.	1.	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки.	1
62.	2.	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
63.	3.	Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	1
64.	4.	P/p. Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). Упр.282-283	1
65.	5.	P/p. Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). §55 Упр.282-283	1
66.	6.	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков.	1
67.	7.	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.	1
68.	8.	P/p. Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Сочинение-описание. Упр.302	1
69.	9.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
70.	10.	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.	1

71.	11.	Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.	1
72.	12.	Фонетический разбор слова.	1
73.	13.	P/p. Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»). Упр.323	1
74.	14.	<b>Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».</b>	1
75.	15.	Работа над ошибками.	1

**Лексика. Культура речи (7 ч. + 4 ч.)**

76.	1.	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	1
77.	2.	Однозначные и многозначные слова.	1
78.	3.	Прямое и переносное значение слов.	1
79.	4.	Омонимы.	1
80.	5.	Синонимы.	1
81.	6.	P/p. <b>Контрольное сочинение № 1.</b> Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Описание изображённого на картине. Упр. 368.	1
82.	7.	P/p. <b>Контрольное сочинение №1.</b> Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание изображённого на картине. Упр. 368.	1
83.	8.	P/p. Работа над ошибками.	1
84.	9.	Антонимы. Толковые словари.	1
85.	10.	P/p. Подготовка к подробному изложению и написание подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»). Упр.375.	1
86.	11.	<b>Контрольный тест №2</b> по теме «Лексика. Культура речи».	1

**Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч. + 4 ч.)**

87.	1.	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	1
88.	2.	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	1
89.	3.	<b>P/p.</b> Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма-повествования. Упр.390	1
90.	4.	Корень слова, его назначение в слове.	1
91.	5.	<b>P/p.</b> Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Упр.402.	1
92.	6.	Суффикс, его назначение в слове.	1
93.	7.	Приставка, её назначение в слове.	1
94.	8.	<b>P/p.</b> Обучающее выборочное изложение с изменением лица. Упр.420	1
95.	9.	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	1
96.	10.	Варианты морфем.	1
97.	11.	Морфемный разбор слова.	1
98.	12.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
99.	13.	Буквы З и С на конце приставок.	2
100.	14.		
101.	15.	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/ЛОЖ-.	1
102.	16.	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/РАСТ-	1
103.	17.	Буквы Е-О после шипящих в корне.	1
104.	18.	Буквы И-Ы после Ц.	1
105.	19.	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.	1

106.	20.	P/p. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»). Упр.470.	1
107.	21.	<b>Контрольный диктант № 4</b> по теме «Морфемика. Орфография».	1
108.	22.	Работа над ошибками.	1
<b>Морфология. Орфография. Культура речи (40 ч.+ 16 ч.)</b> <b>Имя существительное (15 ч. + 4 ч.)</b>			
109.	1.	Имя существительное как часть речи.	1
110.	2.	P/p. Доказательство и объяснения в рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение.	1
111.	3.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение).	1
112.	4.	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1
113.	5.	Род имён существительных.	1
114.	6.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
115.	7.	P/p. Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»). Упр.513	1
116.	8.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
117.	9.	Три склонения имён существительных.	1
118.	10.	Падежи имён существительных.	1
119.	11.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2
120.	12.		
121.	13.	P/p. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика. Упр. 547	1
122.	14.	Множественное число имён существительных.	1
123.	15.	Правописание О-Е после шипящих и Ъ в окончаниях существительных.	1
124.	16.	Морфологический разбор имени существительного.	1

125.	17.	<b>Контрольный диктант №5</b> по теме «Имя существительное».	1
126.	18.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
127.	19.	P.P. Обучающее сочинение по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»). Упр. 563.	1

**Имя прилагательное (6 ч. + 5 ч.)**

128.	1.	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного.	1
129.	2.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1
130.	3.	<b>P/p. Контрольное сочинение № 2.</b> Подготовка к написанию сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю») §104, упр.587.	1
131.	4.	<b>P/p. Контрольное сочинение № 2.</b> Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю») §103, упр.585.	1
132.	5.	<b>P/p.</b> Работа над ошибками.	1
133.	6.	Прилагательные полные и краткие.	1
134.	7.	<b>P/p.</b> Описание животного на основе изображённого.Обучающее сочинение по картине (А. Комаров «Наводнение»).Упр.598.	1
135.	8.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
136.	9.	<b>P/p.</b> Обучающее сочинение «Как я испугался».Упр.600.	1
137.	10.	<b>Контрольный диктант № 6</b> по теме «Имя прилагательное».	1
138..	11.	Работа над ошибками.	1

**Глагол (19 ч. + 7 ч.)**

139.	1.	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола.	1
140.	2.	НЕ с глаголами.	1

141.	3.	P/p. Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы.	1
142.	4.	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ).	2
143.	5.		
144.	6.	P/p. Обучающее устное изложение. Упр.630.	1
145.	7.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	2
146.	8.		
147.	9.	Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил).	1
148.	10.	P/p. Невыдуманный рассказ о себе.	1
149.	11.	Время глагола. Прошедшее время глагола.	1
150.	12.	Настоящее время глагола.	1
151.	13.	Будущее время глагола.	1
152.	14.	Спряжение глаголов.	1
153.	15.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
154.	16.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2
155.	17.		
156.	18.	P/p. Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени.	1
157.	19.	Морфологический разбор глагола.	1
158.	20.	P/p. Контрольное изложение № 2. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт»). Упр.688.	1
159.	21.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
160.	22.	Употребление времён.	1

161.	23.	P/p. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Упр.696	1
162.	24.	P/p. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»). Упр.701.	1
163.	25.	<b>Контрольный диктант №7</b> по теме «Глагол».	1
164.	26.	Работа над ошибками.	1

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5 ч.+1 ч.)**

165.	1.	Разделы науки о языке.	1
166.	2.	P/p. Обучающее сочинение на одну из тем по выбору. Упр.717.	1
167.	3.	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Употребление букв Ъ и Ъ	1
168.	4.	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	1
169.	5.	<b>Итоговая контрольная работа.</b> Комплексный анализ текста.	2
170.	6.		